

SAINT-PIERRE-BOIS Édition

La photo du jour

Le photographe Philippe Lutz publie une image quotidienne sur son site internet « La photo du jour » depuis 1999. Il a signé un livre racontant cette expérience.

Jeudi 2 septembre 1999. Saint-Pierre-Bois. La légende de cette photo floue d'un paysage entre chien et loup est volontairement laconique, touchant à l'essentiel. Publié par Philippe Lutz sur son site internet « la photo du jour », ce premier cliché inaugure un cycle aussi singulier qu'ininterrompu. Pionnier de la photographie numérique, l'ancien directeur de la médiathèque intercommunale de Sélestat continue de publier quotidiennement une image prise le jour même. « La maison ne travaille qu'avec des produits frais ! » plaisante Philippe Lutz qui ne sort jamais sans son appareil photo.

Sur ce site internet, le visiteur voit défiler les jours, les mois, les années, des visages et des paysages.

« L'image ne doit pas seulement être esthétique. Elle doit provoquer quelque chose », estime le photographe autodidacte.

Philippe Lutz raconte cette étonnante expérience au travers d'un livre. La construction de l'ouvrage a suscité une longue réflexion. Comment en effet appréhender cette impressionnante collection de 38 840 instants pixelisés en seulement 212 pages ? « J'ai longtemps hésité à publier un livre sur « la photo du jour ». Je ne voyais pas bien comment traiter



Saint-Pierre-Bois. 28 mars 2003. Autoportrait. PHOTO PHILIPPE LUTZ

cette somme d'images. Les livres de photos reflètent souvent un thème unique. La « photo du jour » est une autre démarche... Je voulais un livre donnant à lire. »

Abécédaire inversé

L'ouvrage débute par un jeu de questions-réponses avec le photographe indépendant Eric Franceschi. « Je voulais que cet entretien puisse se lire sans que des photos s'intercalent dans le discours. »

Le livre s'articule ensuite autour d'un abécédaire inversé ! Pied de nez à un ouvrage consacré à la photo, la première image présentée est l'histoire d'un cliché raté... Zut !

À la question de savoir si le regard du photographe évolue avec le temps et la pratique, Philippe Lutz présente de manière totalement arbitraire les clichés réalisés chaque 21 septembre pendant dix ans. Libre ensuite à chacun

d'en déduire ce qu'il veut...

Au fil de ses marches quotidiennes, Philippe Lutz multiplie les rencontres. « La photo du jour » propose une galerie émouvante de portraits. « Marcher et photographe, c'est la même chose pour moi. C'est aller au-devant des personnes, faire des rencontres », confie le photographe.

L'œil de Philippe Lutz fixe tout. Au travers d'images souvent décalées ou de photos parfois humoristiques, le regard retient des instants tendres, des moments complices, des situations fugitives. Les images sont bienveillantes, jamais voyeuristes, impudiques ou goguenardes.

« Il faut savoir saisir les instants. Il y a aussi une part de chance. » Continuer la photo du jour après une période aussi longue n'est plus une contrainte pour Philippe Lutz. « C'est un petit bout de création qui fait mon quotidien. » ■

V.M.

» Le livre « La photo du jour » est publié aux éditions Médiapop (19€).

» Exposition du 1^{er} au 31 mars à la médiathèque du Val d'Argent à Sainte-Croix-aux-Mines.

» Atelier « Photo de rue » le 12 mars sur inscription au 03.89.58.35.85 ou par courriel mediatheque@valdargent.com