

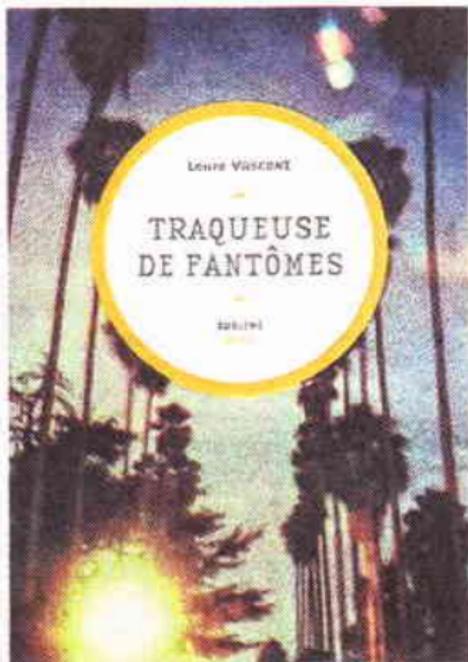
MULHOUSE

Laure Vasconi, Traqueuse de fantômes

À l'occasion du vernissage de l'exposition "Nuit américaine" que consacre la Filature à Laure Vasconi, les éditions Médiapop ont fait honneur à la photographe en dévoilant la monographie qu'elles lui consacrent : "Traqueuse de fantômes"

PRÉFACÉ par Serge Kaganski, présent à Mulhouse, cet ouvrage de 64 pages adopte le format et le raffinement du reste de la collection *Sublime*. Les petites éditions Médiapop, de leur bureau rococo du cœur de Mulhouse ont été créées en 2009 – il s'agissait alors de prolonger les belles rencontres avec des artistes, des photographes, des écrivains.... Aujourd'hui Médiapop accroît régulièrement deux collections de livres au format 12×18 : la collection *Sublime*, plutôt musicale, dont *Traqueuse de fantôme* est le onzième opus et la collection *Ailleurs*, plutôt voyageuse. Autant de publications ou textes et photos font l'objet de la même artistique attention.

Le 25 mai 2014, Médiapop s'est fait label : *Singe Chromés* (soit le chanteur mulhousien Denis Scheubel) est le premier groupe signé par Médiapop Records. Une sortie saluée par une



(DOCUMENT REMIS).

double page dans Libération sous l'anarchique plume de Bayon.

Autre plume culturelle reconnue : Serge Kaganski, des Inrockuptibles, préface donc *Traqueuse de fantômes*, l'ouvrage consacré à Laure Vasconi. Pour le plus grand bonheur de Philippe Schweyer de Médiapop, entremetteur et accoucheur de ces belles rencontres, désormais imprimées.

C.S.C.

► *Traqueuse de fantômes* aux éditions Médiapop, 15 €. Et *Nuit américaine* à la Filature de Mulhouse jusqu'au 26 octobre.